



Luca Rota

Biografia - Curriculum

Mi chiamo Luca Rota, nato nell'anno 71 del secolo 20°. Ho pubblicato al momento 8 libri di cui 2 di poesia, 4 romanzi, 1 guida di viaggio, 1 saggio storiografico nonché un'opera multimediale di poesia audio visuale. Ho 1 casa, 1 auto, 2 biciclette, 5 tra pc e tablet, 2 paia di sci e 2 di scarpe da running, che durano non più di 1 anno; conduco 2 programmi radio, curo 2 blog, ho un sito web e 5 profili sui social network, scrivo su 1 web magazine culturale, compro decine di libri a volta e altrettanti ne leggo, mi ostino a fare 1.000 altre cose e altrettante ne penso. A volte forse do' i numeri, ma tanto non li gioco mai. Mi potete incontrare soprattutto su www.lucarota.it e sul blog lucarota.wordpress.com.

2001

A maggio esce il romanzo **Dal Cielo tornerà l'Antica Luce** (Keltia Editrice, Aosta). A ottobre esce la raccolta di poesie **Edenalia** (Nuovi Autori, Milano).

2004

A maggio la poesia **La Rivalsa** vince una "Menzione Speciale" al Concorso Letterario "Nuove Parole" di Siracusa. A settembre entro nella giuria del concorso figurativo-letterario su tematiche ambientali per studenti delle scuole primarie e secondarie organizzato dalla UOEI – Unione Operaia Escursionisti Italiani di Lecco, della quale attualmente sono ancora membro. A ottobre inizia la prima stagione di **Radio Thule**, il programma radiofonico di intrattenimento culturale personalmente curato e condotto, giunto ora alla 11° stagione. A dicembre, nell'ambito del Concorso Letterario "Firenze Capitale d'Europa 2004 – VII Edizione", vengono premiate nella sezione "Poesia Inedita" la composizione poetica **E' Tutto un Attimo** (in seguito pubblicata sull'Antologia del Concorso edita), e il volume **Edenalia** nella sezione "Poesia Edita".

2005

A luglio la poesia **Parla il cieco** viene premiata nel IX Concorso Nazionale di Poesia "Il Saggio – Città di Eboli".

2007

A febbraio esce la raccolta di poesie **Versi irregolari** (MEF/Maremmi Editore, Firenze).

2009

A gennaio esce il romanzo **Liberio** (Giraldi Editore, Bologna).

2010

A marzo esce il progetto di poesia audio visuale su CD (e su sito web) **The City of Simulation | La Città della Simulazione**, con il compositore elettroacustico Tiziano Milani (Setola di Maiale, Pordenone). A giugno esce il romanzo **La mia ragazza quasi perfetta** (Senso Inverso Edizioni, Ravenna).

2011

A novembre esce il romanzo **Cercasi la mia ragazza disperatamente**, sequel del precedente *La mia ragazza quasi perfetta* (Senso Inverso Edizioni, Ravenna).

2012

A novembre curo il testo critico della mostra d'arte contemporanea *Esplorazioni/Utforskninger*, esposta presso la "Jessheim Galleri" dell'omonima cittadina nei pressi di Oslo, Norvegia.

2013

Tra febbraio e maggio partecipo come relatore a due conferenze su tematiche artistiche contemporanee: a Villa di Serio sull'installazione della scultura "Struttura OMCN – Interruttore ITALGEN" di Francesco Lussana, e a

Nembro sul tema "Arte e paesaggio urbano. Interventi artistici in spazi pubblici". A ottobre esce **Lucerna, il cuore della Svizzera**, "Cahier di viaggio" dell'omonima collana (Historica Edizioni, Cesena).

2014

A ottobre viene presentata ed esposta in diverse sedi la mostra fotografica **Cento anni con Ruchin, piccolo grande rocciatore** che ho curato per conto della Comunità Montana Lario Orientale Valle San Martino e del Club Alpino Italiano di Calolziocorte. A novembre esce il volume storiografico illustrato **Sö e só dal Pass del Fó. In cammino da 75 anni sui sentieri del Resegone e della storia di Calolziocorte**, edito dalla sezione di Calolziocorte del Club Alpino Italiano. A dicembre inizio la collaborazione per *Cultura*, il portale italiano di informazione culturale, sul quale curo il blog *Il CultOrista*.

2015

Tra gennaio e aprile tengo alcune "lezioni" di un modulo didattico per le scuole secondarie sul tema "L'evoluzione tecnica dell'arrampicata e dei materiali", per conto della Comunità Montana Lario Orientale Valle San Martino, di Lario Est – Sistema Falesie Lecchesi e dell'Ecomuseo Val San Martino. Tra marzo e aprile la mostra fotografica **Cento anni con Ruchin, piccolo grande rocciatore** viene esposta prima al Palamonti di Bergamo, quindi presso la sede del CAI di Milano, con relative conferenze di presentazione.

P.S.: a ciò vanno aggiunte le collaborazioni con i periodici *Infobergamo*, *Scrivendo Volo*, e ovviamente l'attività personale di promozione dei vari libri editi in librerie, biblioteche, rassegne fieristiche e altri contesti pubblici.